

L'INTERVISTA

Emozioni a bocca aperta

A Palau la fotografa Cristina Garcia Rodero: «Scatto per suscitare sentimenti»

di Antonio Mannu

PALAU

E' stata inaugurata ieri a Palau la mostra fotografica "Con la boca abierta", prima retrospettiva tematica della spagnola Cristina Garcia Rodero, un importante evento espositivo che è parte del programma della ventesima edizione di Isole che Parlano. Il festival, che propone un percorso tra tradizione e innovazione, con concerti, incontri, fotografia e laboratori per i bambini, è in corso sino al 10 settembre. Ieri si è tenuto il primo concerto in calendario, un dialogo tra il duo Fantafolk, Andrea Pisu alle launeddas e Vanni Masala all'organetto, e la musica libera del trombettista di Guasila Arricardo Pittau. Che ha anche suonato a tarda ora, mercoledì sera a Palau, in un solo informale molto apprezzato.

Dopo l'inaugurazione di "Con la boca abierta" Cristina Garcia Rodero ha presentato il suo lavoro durante un incontro pubblico dal titolo "Riflessioni sull'etica di un mestiere". Abbiamo chiesto alla fotografa spagnola, unica donna del suo paese a far parte della prestigiosa agenzia Magnum, come le sia venuta l'idea di lavorare sul tema della mostra. «È nato tutto da una fotografia che ho scattato nel 1979 in Galizia, in occasione di una festa religiosa, La Romeria de Nuestra Señora de



Un rito contro gli spiriti maligni in Venezuela in una foto di Garcia Rodero

los Milagros. E' una foto che ritrae una famiglia che offre alla Vergine una pecora in ringraziamento per una grazia. Durante la festa viene celebrata una lunga messa solenne. Del gruppo facevano parte due bambini; erano stanchi e sbadigliavano di continuo. Ho cominciato a scattare, mi sono appassionata al gioco, all'intermittenza degli sbadigli, alle bocche che si spalancavano. Da lì ho cominciato a lavorare sul tema, anche se inizialmente pensavo di indagare il campo della stanchezza e della noia. Poi mi son resa conto che il discorso era molto più

ampio, che la bocca aperta aveva un senso visivo forte, analogo a quello degli occhi e dello sguardo».

Un fatto che emerge chiaro dalla forza comunicativa e di narrazione che sprigionano le fotografie in mostra.

«La bocca aperta può raccontare la paura, la sensualità e la sessualità, l'orrore, la fame, il disagio, la gioia. Un caleidoscopio di sentimenti umani e di storie che parlano della vita umana. Questo mi propongo con il mio lavoro: parlare della nostra vita attraverso un istante concreto».

Ci sono tanti bambini in queste fotografie.

«I bambini sono assolutamente spontanei, amano essere fotografati ma in genere non posano, sono spesso più a loro agio degli adulti davanti alla fotocamera. Per loro essere fotografati è quasi un gioco. Io amo ritrarli, e anche giocare un poco con loro. Da questi incontri nascono fotografie che sento mie, e questo per me non è facile. Accade ogni tanto, per me è una sorta di miracolo».

Che caratteristiche ha una fotografia di Cristina Garcia Rodero?

«Deve suscitare un sentimento, a me e poi, lo spero, anche a chi guarda. Può essere ironica o dolente, oppure tenera, può suscitare gioia o tristezza, o una miscela di tutto ciò. Può essere "esperpentica", un termine letterario che definisce un genere. Si potrebbe dire grottesca, ma non è la stessa cosa. Ha anche un senso di alterità e di sogno. Fellini e Bunuel, ad esempio, per me sono esperpentici».

Oggi il festival prosegue a Palau ancora con Arricardo Pittau in duo con il norvegese Steffen Granly, alle 11 alla Tomba dei Giganti di Li Mizzani. Nel pomeriggio, a dialogare con la risacca di Cala Martinella, sarà il griot del Gambia Jabel Kanuteh con la sua kora. Alle 22, al faro di Punta Palau, appuntamento con il trio norvegese Chili Vanilla.



f www.nieddittas.it

GIUGNINUT

LA FILIERA DELLA QUALITÀ NIEDDITTAS

01
Direttamente dal mare della Sardegna

02
Controllate in ogni fase della filiera

03
Garantite e certificate in etichetta

Nieddittas. Noi siamo il mare.

Le cozze **Nieddittas** ti danno il gusto pulito del mare della Sardegna. E ti garantiscono sempre freschezza e sicurezza perché sono le migliori cozze sarde: le uniche con la certificazione di prodotto per tutta la filiera.



Tutte le cozze sono nere.
Ma solo le migliori sono **Nieddittas**.


1967 2017
nieddittas[®]
COZZE DEL GOLFO DI ORISTANO

PALAU

Oggi il groove norvegese



» Oggi a Porto Faro, alle 22, nell'ambito del festival "Isole che parlano" si esibiranno i norvegesi Chili Vanilla, un elegante formazione groove caratterizzata da un sound unico.

Luogosanto

Oggi la musica di Alex Britti

» Stasera alle 22 in in Piazza Incoronazione concerto di Alex Britti. L'esibizione del musicista romano sarà l'evento clou della Festa manna dedicata a "Nostra Signora di Luogosanto, regina di Gallura", serata che sarà anticipata alle 18 in piazzetta Martino Cossu dal gruppo folk "Civitas Mariana". Alle 9,30 processione con i cavalieri in costume, il carro trainato dai buoi e altri 15 gruppi galluresi. L'ufficio turistico di Luogosanto farà servizio in orario continuato dalle 9.30 alle 23.30 e, in occasione del concerto di Alex Britti, offrirà il servizio di bus navetta gratuito dal distributore Tamoi al centro storico.



MONSERRATO

Vittorio Sanna e il Cagliari

» Mercoledì alle 18.30, nella "Casa della cultura" di Monserrato (in via Giulio Cesare, 37) il giornalista sportivo Vittorio Sanna presenterà il libro sul Cagliari dal titolo Leggende rossoblù, memorie di un cronista smemorato. Saranno proiettati alcuni filmati legati al libro o alla storia del Cagliari Calcio.

gesico

Continua il festival della letteratura da viaggio

» La letteratura di viaggio sarà protagonista anche a Gesico (domani dalle 18 a Casa Dessi) e domenica 10 settembre a Cagliari (dalle 11 all'Hostel Marina) con il Festival Internazionale che celebra la forza narrativa del viaggio in tutte le sue espressioni e avrà il suo epilogo con la consegna del Globo per la Letteratura allo scrittore statunitense Brian Turner, per il giornalismo, all'inviato di guerra Alberto Negri e per la graphic Novel al fumettista sardo Iqort (nella foto). Gli altri protagonisti del fine settimana sono: Marco Truzzi con Sui Confini (Exorma), Emilio Rigatti che presenta Ichnusa, viaggio in Sardegna in bicicletta (Ediciclo), Ivano Porpora con il romanzo Nudi come siamo stati e Daniele Zito con Robledo. Tra i librai indipendenti, vero motore di questo festival, sarà presente Nicola Gaudino (Libreria L'Orsa minore Libri e Mappe - Pisa).



IL FESTIVAL

Sulla terra leggeri stasera è a Cagliari



Oggi la scrittrice napoletana Valeria Parrella (nella foto) sarà ospite del festival "Sulla terra leggeri" per un incontro a Cagliari. Appuntamento alle 19 al Bar Florio di piazza San Domenico per la presentazione di "Enciclopedia della donna - Aggiornamento" (Einaudi, 2017). A condurre la conversazione saranno lo scrittore Flavio Soriga, il giornalista Nicola Muscas, e l'attrice Camilla Soru. Il libro. L'Enciclopedia della donna uscì negli anni Sessanta, ed esponeva in modo chiaro e definitivo tutto quello che una donna era tenuta a sapere. Dall'alimentazione allo sport, dalle regole per essere un'impeccabile padrona di casa a quelle da imporre ai figli. Mancava (e manca tuttora) un solo argomento: la fica. Una dimenticanza non da poco, a cui Amanda - stimata docente di Architettura, napoletana, 53 anni e un sacco di cose da spiegare - si appresta a porre subito rimedio, raccontandola dalla A alla Z. Smontando le convenzioni, Valeria Parrella, 43 anni, collaboratrice di riviste e quotidiani, ci racconta i fatti come stanno: «Gli uomini non pensano davvero che le donne vogliono scoprire, cioè che lo vogliono in assoluto, e non solo in quel momento e proprio perché ci sono loro». Una dichiarazione di libertà consegnata alle donne (e a chi le ama), un invito a prendersi ciò che vogliono in tutte le stanze aperte e chiuse della loro vita.

A Tortolì la storia dell'uomo che sognava gli struzzi

Una tavola della storia a fumetti di Bepi Vigna e GioMo

TORTOLI

Domani a Tortolì "L'uomo che sognava gli struzzi", presentazione del racconto di Bepi Vigna con illustrazioni di GioMo, un novità editoriale del Centro Internazionale del Fumetto di Cagliari. Incontro alle con gli autori si terrà alle 20,30 nell'area archeologica S'Ortali e su Monte

"L'uomo che sognava gli struzzi" ripercorre l'avventura pionieristica di uno "struzzodromo" realizzato a Tortolì negli anni Dieci del secolo scorso dal maestro elementare Peppino Meloni, sarà presto in vendita nelle librerie sarde con prezzo di copertina di 8 euro. La presentazione del libro di Vigna si svolge nell'ambito del NurArcheoFestival organizzato dalla com-

pagnia teatrale cagliaritano Il crogiuolo. L'incontro con gli autori sarà seguito dal debutto dello spettacolo tratto dal racconto, con la regia di Rita Atzeri, che vede in scena l'attore Antonio Luciano, i pupazzi di Alessandra Fadda, in un allestimento arricchito dalle musiche di Marco Argiolas al sax e al clarinetto. Ne "L'uomo che sognava gli struzzi" tutto inizia nel 1910, in piena belle époque, quando in uno sperduto paesino sardo, il maestro elementare Peppino Meloni ha un'idea curiosa: allevare degli struzzi per venderne le piume, molto usate nella moda del tempo per ornare i cappelli e confezionare i boa esibiti dalle dive del teatro. Peppino riesce a realizzare il sogno e per qualche anno gli affari vanno bene, ma poi

scoppia la guerra e tutto sembra finire. Peppino Meloni è però un sognatore caparbio e così trasforma il suo allevamento in uno "struzzodromo", dove abili fantini in groppa agli struzzi si affrontano in gare spericolate ed emozionanti. Inizia così un'avventura che porterà Peppino, suo figlio Franceschino, il fantino Periccu e un gruppo di struzzi camelus, a percorrere le strade d'Europa, per esibirsi nelle principali città: Vienna, Parigi, Bruxelles.

Dopo Tortolì, prossime presentazioni della pubblicazione "L'uomo che sognava gli struzzi" sono previste a Villacidro, Norbello e a Cagliari nell'ambito dell'ottava edizione del festival internazionale dei fumetti e dei cartoni nel Mediterraneo e Nues.

OASI SEXY DISCO

NIGHT CLUB LAP DANCE STRIP TEASE

8/9 SETTEMBRE

ILKA SUMMER LIVE SHOW ORE 22.00

TANTISSIME RAGAZZE TI ASPETTANO TUTTE LE SERE! INGRESSO LIBERO.

ADDIO AL CELIBATO NUBILATO FESTE DI COMPLEANNO

Orosei (NU) Via Nazionale 161 info e prenotazioni 3420423449 visita il sito Oasi Sexy Disco