

# Uscire

Spettacoli Mostre Concerti Eventi

di Emilia Grossi



Chora. Il vuoto all'origine di Sofia Nappi.



Nella tempesta, un volo di un gabbiano (2026) di Sabrina Dordoni.

## Itinerante:

Milano

### Alle porte della città

Un weekend con *Arte nel parco* alla scoperta del Parco delle Cave, bel polmone verde ai confini della città. Con le mostre *Pirografie dipinte* dell'artista visiva Sabrina Dordoni e *Sulle rive del Naviglio Grande* di Alfredo Caputo, il murale dello street artist Gattone, il Poetry Slam, la Passeggiata artisticoecologica, le letture dei racconti vincitori di *Baggio in giallo*.

PARCO DELLE CAVE, FINO AL 6 SETTEMBRE, COMUNE.MILANO.IT/MUNICIP107

## Festival:

Roma

### Laboratori di presente

Tanta musica, danza e prime teatrali nel cartellone di *Romaeuropa Festival*

Il *Romaeuropa Festival* coniuga musica, danza, teatro, creazioni digitali, progetti per l'infanzia in un unico "laboratorio" d'arte contemporanea. Tra i primi appuntamenti, Sofia Nappi con *Chora. Il vuoto all'origine*, che invita a tornare ai primordi del movimento e della vita, e il duetto DODI. *Non puoi contare l'infinito* è il concerto di Caterina Barbieri con l'orchestra sperimentale francese Onceim, che mescola elettronica e tradizione e apre la serata di inaugurazione con *Constellation* di Christian Marclay. Debutto dei nuovi lavori teatrali di Romeo Castellucci (*Faust. Fatto, non detto*) e di Marta Cuscunà, *La medium*.



Tutti gli appuntamenti.

AUDITORIUM CONCILIAZIONE E ALTRE SEDI, 8 SETTEMBRE-15 NOVEMBRE, ROMAEUROPA.NET

*Spira Mirabilis - "orchestra senza direttore" - è protagonista di Bam, Back to the City Concert, con brani da La bella addormentata di Pëtr Il'ič Čajkovskij. Gratuito su registrazione*

MILANO, BAM BIBLIOTECA DEGLI ALBERI, 10 SETTEMBRE ORE 20, BAM.MILANO.IT

## Fotografia:

Handmade Dreams Factory di Mattia Insolera.



Palau (Sassari)

### Come eravamo

L'arte contemporanea dialoga con il paesaggio, la tradizione e la comunità in *Isole che parlano*. Tanta musica, ma anche spazio alla fotografia con *Sguardi*, la collettiva dedicata alla memoria visiva del festival che compie trent'anni, con scatti di Mario Dondero, Letizia Battaglia, Paola Agosti, Mattia Insolera.

ANCHE A LA MADDALENA, ARZACHENA, ORGO SOLO E LUOGOSANTO, FINO AL 13 SETTEMBRE E 19/ 20, ISOLECHEPARLANO.IT

## Letteratura:



Guarda il programma.



Emmanuel Carrère, uno dei protagonisti del *Festaletteratura* a Mantova.

Mantova

### Tra Nievo e San Francesco

Si discute su "identità e appartenenza" al *Festaletteratura* che festeggia 30 anni. Davvero ricco il parterre di ospiti: da Alessandro Barbero a Emmanuel Carrère, da Daniel Pennac a Irvine Welsh, da Gino Cecchetti al cardinale Matteo Zuppi. In programma omaggi a Ippolito Nievo, H. P. Lovecraft e ai predicatori ai tempi di San Francesco.

DIVERSE SEDI, 9-13 SETTEMBRE, FESTIVALETTERATURA.IT



Scopri il  
cartellone.

La direttrice  
d'orchestra  
Simone Young.

# Musica:

Milano e Torino

## In cerca di armonia

Harmonia - nel senso di come tenere insieme differenze di luoghi, pubblico, repertori, esecutori - è il filo conduttore degli appuntamenti che la neodirettrice artistica Speranza Scappucci ha pensato per *MITO SettembreMusica 2026*. Che apre (il 6, al Teatro alla Scala di Milano) con *War Requiem* di Benjamin Britten - di cui cade il cinquantesimo della morte - dove Simone Young dirige l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e il Coro di voci bianche del Regio di Torino (il 7, lo spettacolo è replicato in questo teatro). La chiusura sarà invece affidata ai Bamberger Symphoniker, diretti da Jakub Hrůša con l'austriaco Lukas Sternath al piano, in una serata dedicata a Johannes Brahms con la *Sinfonia n. 3 in fa maggiore Op. 90* e il *Concerto per pianoforte n. 2*.

DIVERSE SEDI, 6-20 SETTEMBRE, MITOSETTEMBREMUSICA.IT



# Arte:

*Mietitura* (1940)  
di Baldassare  
Longoni.

Cernobbio (Como)

## Il pittore del lago

A 150 anni dalla nascita dell'artista in Val d'Intelvi, la mostra *Umanità al lavoro. La pittura di Baldassare Longoni* - ideata da Candida Morvillo - propone il trittico, composto da grandi tele, che l'artista, il "pittore del Lago di Como", vicino al Divisionismo, realizzò nel 1940. Il trittico *Aratura, Mietitura e Contadini che zappano la terra* è un omaggio di Longoni alle sue origini e un invito a "guardare il paesaggio come spazio da abitare, custodire e restituire alle generazioni future". L'evento è l'occasione per visitare parte dell'affascinante villa-museo che lo ospita. Ingresso gratuito su prenotazione.

VILLA BERNASCONI, TORRETTA LIBERTY,

FINO AL 5 OTTOBRE, VILLABERNASCONI.EU

© RIPRODUZIONE RISERVATA