



Isole che Parlano, la XXX edizione prosegue con il doppio appuntamento speciale tra Palau e Orgosolo

Sabato 19 e domenica 20 settembre Paolo Angeli e il Tenore Murales de Orgosolo presentano Vinti 'e Maju
Prosegue a Palau anche la mostra Sguardi: 30 anni di fotografie a Isole che Parlano

Comunicato stampa

Palau, 16 settembre 2026 - Dopo la conclusione della settimana principale, la **XXX edizione di Isole che Parlano prosegue sabato 19 e domenica 20 settembre** con il doppio appuntamento speciale tra **Palau** e **Orgosolo**: al centro delle due serate sarà **Vinti 'e Maju**, il progetto che riunisce **Paolo Angeli** e il **Tenore Murales de Orgosolo** (Sardegna), in un dialogo tra chitarra sarda preparata, voce e canto a tenore.

*«Questa trentesima edizione ha segnato un passaggio molto importante per **Isole che Parlano**: il pubblico è cresciuto in modo evidente - le presenze sono aumentate di oltre un terzo in tutti gli appuntamenti - e ha accolto con entusiasmo un programma costruito, come sempre, fuori da logiche commerciali, in dialogo profondo con il territorio e con le sue comunità. Per noi è una conferma preziosa: si può continuare a fare cultura attraverso proposte di ricerca, mantenendo vivo un rapporto diretto e partecipe con i luoghi e con le persone»*, dichiarano **Paolo Angeli** e **Nanni Angeli**, direttori artistici del festival.

Il doppio appuntamento speciale nasce dentro il percorso del trentennale e ne prolunga il programma oltre le giornate appena concluse, portando il festival da Palau a Orgosolo e mettendo al centro uno dei temi che attraversano da sempre **Isole che Parlano**: la possibilità di partire dalle radici culturali e dalle tradizioni orali per sviluppare linguaggi contemporanei, aperti alla ricerca, alla trasformazione e all'ascolto del presente. *«Tra fotografia, musica e laboratori, il festival ha, infatti, confermato anche quest'anno la propria natura di spazio di incontro tra pratiche e linguaggi diversi. In questi giorni abbiamo visto come la sperimentazione possa dialogare con le radici più arcaiche della musica e delle pratiche artistiche, partendo dalla memoria non per conservarla immobile, ma per trasportarla nel futuro»*, spiegano **Paolo Angeli** e **Nanni Angeli**.

Alle 18.30 di sabato 19 settembre, a **Palau**, a Porto Faro, e di domenica 20 settembre, a **Orgosolo**, in piazza Gramsci, **Vinti 'e Maju** porterà in scena l'incontro tra due traiettorie della musica sarda: da un lato la ricerca contemporanea di **Paolo Angeli**, radicata nel canto gallurese e sviluppata attraverso la chitarra sarda preparata; dall'altro il **Tenore Murales de Orgosolo**, una delle espressioni più riconoscibili della tradizione orale sarda barbaricina.

La formazione riunisce **Paolo Angeli**, chitarra sarda preparata e voce, e il **Tenore Murales de Orgosolo** con **Franco Corrias**, voche, **Salvatore Musina** e **Cosimo Mueddu**, mesuvohe, **Maurizio Bassu**, hontra, **Antonio Musina**, bassu.

Pubblicato nel 2026, **Vinti 'e Maju** nasce dall'incontro tra pratiche vocali, memoria, identità, consapevolezza politica e nuove forme sonore. Il titolo richiama il rientro in primavera dei pastori nelle terre comunitarie che, a Orgosolo, nel maggio del 1969, incontrerà l'onda lunga del Maggio sessantottino. Il progetto definisce un affresco collettivo al servizio di concetti come lotta di classe ed emancipazione dalle oligarchie, attraversando memoria, pratiche vocali e nuove forme sonore.

Accanto agli appuntamenti speciali del 19 e 20 settembre, prosegue a Palau anche **Sguardi: 30 anni di fotografie a Isole che Parlano**, il progetto espositivo speciale dedicato alla memoria visiva del festival. La mostra, a cura di **Nanni Angeli**, raccoglie novantanove fotografie in bianco e nero e a colori, almeno tre per ogni esposizione presentata a Palau dal 1996, e restituisce l'importanza che la fotografia ha avuto per **Isole che Parlano** fin dalla prima edizione: uno spazio di riflessione e osservazione del passato e del presente, di indagine e denuncia, di storia e memoria, affidato a sguardi capaci di raccontare il mondo, le storie individuali e collettive.

La mostra resterà aperta fino all'**11 ottobre 2026** nelle **Sale Polivalenti del Cineteatro Montiggia** di Palau, con ingresso da **via Nazionale 113**. Sarà visitabile dal martedì alla domenica, dalle **10.00 alle 12.00** e dalle **17.00 alle 20.00**. L'ingresso è gratuito. Dal lunedì 21 inoltre sarà aperto *il suono dell'immagine*: visite guidate per le scuole del territorio.

Il programma completo e tutte le informazioni sulle modalità di partecipazione sono disponibili sul sito www.isolecheparlano.it.

Scheda tecnica

Titolo

Isole che Parlano - Festival internazionale - XXX edizione

Periodo e luogo

5-13 e 19-20 settembre 2026

Palau / La Maddalena / Arzachena / Luogosanto / Orgosolo

Direzione artistica

Paolo Angeli e Nanni Angeli

Ingresso

gratuito

laboratori a pagamento a numero chiuso, con prenotazione obbligatoria

Organizzazione

Associazione Sarditudine

Con il contributo di

Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport

Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio

Comune di Palau

Fondazione di Sardegna

CCIAA di Sassari - Salute & Trigu

Ente Parco Nazionale dell'Arcipelago di La Maddalena

Comune di Arzachena

Comune di La Maddalena

Comune di Luogosanto

Comune di Orgosolo

Istituto Polacco di Roma

Con il patrocinio di

ISRE - Istituto Superiore Regionale Etnografico

Media partner

Rai Radio3

Sa Scena

Con il supporto di

Sardinia Ferries

Delphina

Jungle Surf

Fiore di Maggio

Raw Mango

Sponsor tecnici e collaborazioni servizi

Baia Saraceno

Sardegnatours

Diamond Rental

Natour Sardinia

Aquarius Travel

Isule Surelle

Lugori - Sardinia Tourism Services

Ge.Se.Co. Arzachena S.u.r.l.

Liune Apicoltura nomade

Onda Mare

Partner Isole che Parlano di fotografia

Archivio Letizia Battaglia

Archivio Saglietti APS

Archivio Mario Dondero

Altidona Belvedere - Cento di documentazione e cultura fotografica APS

Fondazione Romano Cagnoni

Archivio Sandro Becchetti

Suberartigianato

OGROS Fotografi Associati

4caniperstrada

Partner Isole che Parlano di sapori

Liune

Mieli Manias

Giocoias

Apiaresos Apicoltori di Sardegna

Cantina Francesco Fiori

Tenute Filigheddu

Vini Depperu

Agricola Sassu

Cantina Sorres s.r.l. Società Agricola

Ilaria Addis cantine e vigneti in Gallura

Calibri Vini

Azienda Agricola Agreste

Coda di lupo tenuta agricola

Capichera

Associazione Slow Food Gallura APS e Vite e Vite - Incontri con i vignaioli

Collaborazioni e coproduzioni

Time in Jazz

Associazione Archivio Mario Cervo

Associazione Culturale Cuncordu Bolothanesu “Tottoi Zobbe, Antoni Are”

Collaborazioni varie e altre forme di partenariato

Museo Nivola

Associazione culturale tramedarte

Roerso Mondo ETS

Associazione Culturale Atti d'Arte/Festival Cartoline Sonore

Associazione Culturale Ariele

Associazione Culturale Bottega NoMade

ANIMAPHIX festival del cinema di Animazione - Bagheria Palermo

Wakeupandream di Marco Stangherlin
Associazione culturale Paesaggi Sonori
Associazione di Promozione Sociale Area Sismica
Associazione Musicale Culturale MUSICAMORFOSI
Associazione La Ginestra A.P.S. e Festival Amore e Rabbia
Association Ring Ring (Belgrado-Serbia)
Associazione Avisco - AudioVisivoScolastico ETS
Rachot Production s.r.o (Praga/Repubblica Ceca)
Glasbena agencija Most., d.o.o. (Lubiana-Slovenia)
HANDELSBEURS CONCERTZAAL GEBOUWBEHEER & PRODUCTIE (Gent-Belgio)
Ambasciata e Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia

Info

Associazione Sarditudine
Via Nazionale 113, 07020 PALAU (SS)
info: +39 379 1657637 - infoisole@tiscali.it
www.isolecheparlano.it
Mail direzione artistica: info@isolecheparlano.it

Ufficio stampa

Francesca Zanardo
zanardo@glass-studio.it - ufficiostampa@isolecheparlano.it
m. +39 328 4780660