



**Isole che Parlano entra nel vivo:
giovedì 10 settembre inaugura la mostra del trentennale,
poi i concerti tra La Maddalena e Palau**

Dopo le anteprime tra Arzachena e Luogosanto e mentre prosegue Isole che Parlano ai bambini, la XXX edizione continua con Sguardi: 30 anni di fotografie a Isole che Parlano, e i concerti di Nuhara, Raphael Rogiński, Iztok Koren, Ana Lua Caiano e Los Sara Fontan

Comunicato stampa

Palau, 8 settembre 2026 - Dopo il successo e la grande partecipazione alle anteprime di **Aspettando Isole che Parlano**, che sabato 5 e domenica 6 settembre hanno aperto la XXX edizione tra Arzachena e Luogosanto, anche con la speciale formula del doppio appuntamento del mattino alla Basilica di Nostra Signora di Luogosanto, il festival entra nel vivo della programmazione.

A Palau è intanto in corso **Isole che Parlano ai bambini**, il piccolo grande festival nel festival ideato e diretto da **Alessandra Angeli**, che si concluderà mercoledì 9 settembre con la presentazione pubblica dei laboratori al Polo Culturale e Cineteatro Montiggia: una serata di restituzione in cui bambini, ragazzi e operatori accompagneranno il pubblico nel mondo dei laboratori realizzati.

Giovedì 10 settembre alle 18.00 la sezione musicale entrerà nel vivo con il suggestivo concerto al tramonto a **Punta Tegge**, sull'isola di La Maddalena, con il concerto di **Nuhara** (Sicilia). Il trio formato da **Gabriele Bazza**, voce e chitarre, **Michele Piccione**, tamburi a cornice, calabash, marranzano, qraqeb, lira calabrese, zampogna a paru, tamburo a bandoliera e voce, e **Federico Pipia**, sintetizzatori, elettronica, chitarra elettrica, adufe e incudine, presenterà l'album d'esordio *Rama*: una sintesi tra canti e musiche della tradizione orale siciliana, riletti attraverso un lavoro di riscrittura che intreccia materiali d'archivio degli anni Cinquanta, le raccolte di Alan Lomax, avanguardia, voce filtrata, strumenti tradizionali ed elettronica.

La sera, alle 21.30, nelle **Sale Polivalenti del Cineteatro Montiggia di Palau**, sarà inaugurata **Sguardi: 30 anni di fotografie a Isole che Parlano**, il progetto espositivo speciale dedicato alla memoria visiva del festival. La mostra, a cura di **Nanni Angeli**, raccoglie oltre novanta fotografie in bianco e nero e a colori e nasce dal rapporto costruito nel tempo con autrici, autori e archivi che hanno accompagnato la storia del festival.

Il percorso restituisce l'importanza che la fotografia ha avuto per **Isole che Parlano** fin dalla prima edizione: uno spazio di riflessione e osservazione del passato e del presente, di indagine e denuncia, di storia e memoria, affidato a sguardi capaci di raccontare il mondo, le storie individuali e collettive. Nella serata inaugurale è previsto anche il consueto incontro **Riflessioni sull'etica di un mestiere**, momento di approfondimento che accompagnerà l'apertura del progetto espositivo con il racconto della sezione fotografica dentro la storia del festival.

Sempre negli spazi del Polo culturale Montiggia, nella seconda parte della serata, a partire dalle 23.00, **Momenti DiVini** proporrà una degustazione dedicata ai vini di piccoli produttori sardi e, a seguire, sarà il momento del primo djset di questa edizione con AHEADACHEADAY, il progetto solista di Alberto de Angeli, producer, sound designer e DJ.

Venerdì 11 settembre, a Palau, il percorso musicale riprenderà alle 11.30 del mattino nella **Pineta di Palau Vecchio** con il solo di **Raphael Rogiński** (Polonia), chitarra elettrica ed effetti. Chitarrista, compositore, improvvisatore ed etnomusicologo, Rogiński proporrà un concerto affidato in larga parte all'improvvisazione e a una ricerca che mette in relazione tecniche chitarristiche innovative con un approccio eterodosso e polifonico.

Nel pomeriggio, alle 18.30, al **Faraglione**, per **Risacca #21**, ritroveremo Rogiński ma questa volta in duo con il polistrumentista **Iztok Koren** (Slovenia) – banjos, guembri, steel drum, kalimba ed effetti – nel progetto discografico *Nocturnal Consolations*. Un lavoro caratterizzato da un minimalismo ancestrale post folk, basato su tecniche non convenzionali e sistemi musicali alternativi, alla ricerca di un baule di suoni, una polifonia di timbri e colori in continuo movimento. Entrambi i concerti sono realizzati in collaborazione con l'**Istituto Polacco di Roma**.

A partire dalle 21.30 a **Punta Palau / Località Porto Faro, Al Faro #13** ospiterà **Ana Lua Caiano** (Portogallo), voce ed elettronica, artista che intreccia la tradizione polifonica del cante alentejano, la musica popolare del Trás-os-Montes e del sud del Portogallo con un visionario free clubbing, costruendo dal vivo stratificazioni e paesaggi sonori in cui voci, percussioni e melodie si sovrappongono all'uso creativo di sintetizzatori, drum machine, loop e registrazioni ambientali. A seguire, un gradito ritorno: **Los Sara Fontan** (Catalogna), duo-orchestra caratterizzato da una poetica glitch, formato da **Sara Fontan**, violino, tastiera ed elettronica, ed **Edi Pou**, batteria ed elettronica. Il progetto porta un suono fisico e mutevole, fatto di ritmi irregolari, intrecci poliritmici prog, reminiscenze tecno, atonalità e texture sonore aperte all'improvvisazione libera, in cui gli strumenti acustici interagiscono con loop station.

Chiusura di serata a partire dall 23.30 affidata al djset di Jimmy Jaguar, figura di riferimento della scena indipendente e del clubbing alternativo in Sardegna.

La mostra **Sguardi: 30 anni di fotografie a Isole che Parlano**, a cura di **Nanni Angeli**, resterà aperta fino all'**11 ottobre 2026** nelle Sale Polivalenti del Cineteatro Montiggia, con ingresso da **via Nazionale 113**. Orari: dal martedì alla domenica, **10.00–12.00 | 17.00–20.00**. Ingresso gratuito.

Sono inoltre aperte le prenotazioni per il concerto di domenica 13 settembre a **Cala Corsara**, sull'Isola di Spargi, uno degli appuntamenti che più caratterizzano il festival e ne restituiscono lo spirito di ascolto e il legame con i luoghi del territorio.

Il programma completo e tutte le informazioni sulle modalità di partecipazione sono disponibili sul sito www.isolecheparlano.it.

Scheda tecnica

Titolo

Isole che Parlano - Festival internazionale - XXX edizione

Periodo e luogo

5-13 e 19-20 settembre 2026

Palau / La Maddalena / Arzachena / Luogosanto / Orgosolo

Direzione artistica

Paolo Angeli e Nanni Angeli

Ingresso

gratuito

laboratori a pagamento a numero chiuso, con prenotazione obbligatoria

Organizzazione

Associazione Sarditudine

Con il contributo di

Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della pubblica istruzione, beni culturali, informazione, spettacolo e sport

Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato del Turismo, Artigianato e Commercio

Comune di Palau

Fondazione di Sardegna

CCIAA di Sassari - Salute & Trigu

Ente Parco Nazionale dell'Arcipelago di La Maddalena
Comune di Arzachena
Comune di La Maddalena
Comune di Luogosanto
Comune di Orgosolo
Istituto Polacco di Roma

Con il patrocinio di

ISRE - Istituto Superiore Regionale Etnografico

Media partner

Rai Radio3
Sa Scena

Con il supporto di

Sardinia Ferries
Delphina
Jungle Surf
Fiore di Maggio
Raw Mango

Sponsor tecnici e collaborazioni servizi

Baia Saraceno
Sardegnatours
Diamond Rental
Natour Sardinia
Aquarius Travel
Isule Surelle
Lugori - Sardinia Tourism Services
Ge.Se.Co. Arzachena S.u.r.l.
Liune Apicoltura nomade
Onda Mare
Società Cooperativa Orsociale

Partner Isole che Parlano di fotografia

Archivio Letizia Battaglia
Archivio Saglietti APS
Archivio Mario Dondero
Altidona Belvedere - Cento di documentazione e cultura fotografica APS
Fondazione Romano Cagnoni
Archivio Sandro Becchetti
Suberartigianato
OGROS Fotografi Associati
4caniperstrada

Partner Isole che Parlano di sapori

Liune
Mieli Manias
Giocoias
Apiaresos Apicoltori di Sardegna
Cantina Francesco Fiori
Tenute Filigheddu
Vini Depperu
Agricola Sassu

Cantina Sorres s.r.l. Società Agricola
Ilaria Addis cantine e vigneti in Gallura
Calibri Vini
Azienda Agricola Agreste
Coda di lupo tenuta agricola
Capichera
Associazione Slow Food Gallura APS e Vite e Vite - Incontri con i vignaioli

Collaborazioni e coproduzioni

Time in Jazz
Associazione Archivio Mario Cervo
Associazione Culturale Cuncordu Bolothanesu "Tottoi Zobbe, Antoni Are"

Collaborazioni varie e altre forme di partenariato

Museo Nivola
Associazione culturale tramedarte
Roerso Mondo ETS
Associazione Culturale Atti d'Arte/Festival Cartoline Sonore
Associazione Culturale Ariele
Associazione Culturale Bottega NoMade
ANIMAPHIX festival del cinema di Animazione - Bagheria Palermo
Wakeupandream di Marco Stangherlin
Associazione culturale Paesaggi Sonori
Associazione di Promozione Sociale Area Sismica
Associazione Musicale Culturale MUSICAMORFOSI
Associazione La Ginestra A.P.S. e Festival Amore e Rabbia
Association Ring Ring (Belgrado-Serbia)
Associazione Avisco - AudioVisivoScolastico ETS
Rachot Production s.r.o (Praga/Repubblica Ceca)
Glasbena agencija Most., d.o.o. (Lubiana-Slovenia)
HANDELSBEURS CONCERTZAAL GEBOUWBEHEER & PRODUCTIE (Gent-Belgio)
Ambasciata e Consolato Generale del Regno dei Paesi Bassi in Italia

Info

Associazione Sarditudine
Via Nazionale 113, 07020 PALAU (SS)
info: +39 379 1657637 - infoisole@tiscali.it
www.isolecheparlano.it
Mail direzione artistica: info@isolecheparlano.it

Ufficio stampa

Francesca Zanardo
zanardo@glass-studio.it - ufficiostampa@isolecheparlano.it
m. +39 328 4780660