

**Il festival.** Suoni tradizionali e contemporanei ad Arzachena, Palau, Luogosanto e La Maddalena

## “Isole che parlano” tra mare e granito

La musica del mondo da sabato nei luoghi più suggestivi della Gallura

Un festival scolpito nel granito della Gallura che guarda al mondo e non solo a quelle Bocche di Bonifacio, sfondo naturale e iconico di gran parte dei concerti. Le “Isole che parlano”, la rassegna ideata e diretta da Paolo e Nanni Angeli, sono quelle di approdo di un viaggio musicale che porta nell'Est Europa, nella penisola Iberica, nei Balcani, in Oriente e nel Nord Africa. Che ha radici profonde nella musica popolare - ad iniziare da quella sarda - ma la declina con i linguaggi contemporanei, l'elettronica, la sperimentazione. Che poi è la strada battuta da Paolo Angeli che - partito da Palau con la sua chitarra preparata e le sonorità galuresi - è approdato sui grandi palcoscenici internazionali e a una candidatura al Grammy. Un viaggio tutto da scoprire con artisti fuori dai circuiti più battuti, dove la musica è accompagnata dalla fotografia, dai sapori e dalla narrazione del territorio.

### L'anteprima

Si parte sabato e domenica al tramonto (ore 18.30) con l'anteprima in due luoghi simbolo della Gallura, la tomba dei giganti di Coddù Vecchiu ad Arzachena e il palazzo di Baldu a Luogosanto. Nel sito arzachenese di scena Saem Kalfa e George Dumitriu Duo (Turchia/Romania/Paesi Bassi) che con voce, viola e chitarra elettrica proporranno un set in cui le canzoni saranno rilette con improvvisazione di matrice jazzistica. Il primo settembre a Luogosanto il trio del chitarrista sardo Raffaele Matia (con Andrea Parodo al basso e Nicola Vacca alla batteria) presenterà l'album Banda West. Miele e vermentino a Km zero accompagneranno la musica.

### Fari e scegliere

Dai siti archeologici al mare per il clou del programma musicale a partire da giovedì 5 settembre con il suggestivo concerto al tramonto sulla scogliera granitica di Punta Tege a La Maddalena del duo sperimentale spagnolo Los Sara Fontán (Spagna). Venerdì a Palau si passa dal concerto acustico mattutino sulla scoglie-



ra di Talmone con il sassofonista Antonio Raia al pomeriggio a Cala Martinella con Riscica #19 e il cagliaritano Daniele Ledda, fino alla sera (ore 21.30) al faro con il collettivo The Elephant che vede insieme tre personalità di spicco del jazz sperimentale italiano: Gabriele Mitelli (tromba, voce, elettronica), Pasquale Mirra (vibrafono, elettronica), Cristiano Calcagnile (batteria, percussioni). Sabato pomeriggio alla Rocca dell'orso la scena è tutta per la Sardegna in

uno dei momenti più suggestivi del Festival dedicato al Canto a Tenore con i Tenore Santa Rosalia de Benetutti e Santu Franziscu di Alà. Poi il ritorno al faro con due concerti. Il primo con Sutari Trio che arriva dalla Polonia. Un ensemble al femminile che costruisce ponti tra la musica popolare della Polonia e dell'Ucraina, rivisitate in chiave contemporanea. Il secondo con Meral Polat Trio (Kurdistan/USA/Belgio/Paesi Bassi) che accompagnerà il pubblico in un viaggio attra-

**IN SCENA**  
Il concerto a Spargi e lo spazio dedicato al tenore nella rocca dell'Orso a Palau nell'edizione dello scorso anno (foto Conversano)

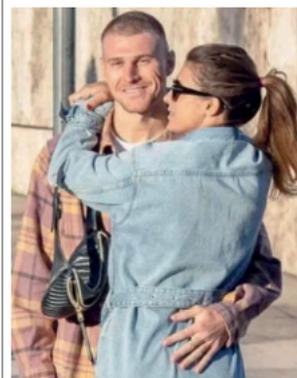
verso canzoni popolari del Kurdistan e dell'Anatolia. Domenica si chiude con una delle esperienze più amate dal pubblico: il concerto al tramonto a Cala Corsara sull'isola di Spargi che vedrà protagonista il fisarmonicista bielorusso Yegor Zabelov.

### Fotografia

Ma il festival non è solo musica. Anzi tutto c'è “Isole che parlano ai bambini” che da 20 anni si propone ai più piccoli e agli adolescenti. Ma soprattutto un'interessante sezione fotografica con la mostra “Sguardo di frontiera” del grande fotoreporter recentemente scomparso Ivo Saglietti. L'esposizione - che si inaugura giovedì 5 settembre alle 21.30 e sarà visitabile fino al 6 ottobre nel Cinetatro Montiggia - rappresenta un omaggio alla carriera di Saglietti, tre volte vincitore del World Press Photo. La mostra presenta 61 immagini che abbracciano un periodo che va dalla fine degli anni '80 fino al 2018 e che proporranno un viaggio nello spazio e nel tempo sulle orme del lavoro di Saglietti. “Sguardo di frontiera” che è anche la filosofia di un festival proiettato all'incontro tra i popoli.

Caterina De Roberto  
FOTO: DIVA E DONNA

## Personaggi



### «VIENI A VIVERE IN CALIFORNIA?»

Elisabetta Canalis e Georgian Climeanu vanno a vivere insieme. La coppia, infatti, da un anno, si divideva tra l'Italia (dove vive lui) e la California (dove abita lei). Ora, per amore, il campione di kickboxing si è trasferito a Los Angeles. Foto Diva e Donna.



**PLATINO!**  
“RATA TA” di Mahmood è certificato disco di platino. Disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali, la canzone conta più di 65 milioni di streaming. Un altro successo per il divo di Orosel.



### LA COPPIA DELL'ESTATE

Giulia De Lellis e Tony Effe fanno coppia da tutta l'estate. E, dopo tante smentite, sembra che l'amicizia tra l'influencer e il rapper, in vetta alle classifiche con “Sesso e Samba”, sia diventata amore. Eccoli, paparazzati dai fotografi del settimanale Chi.